



# SELGT

ensemble faisons  
vivre nos quartiers

# JAZZ SUR LA ROUTE DE VIENNE

Festival gratuit



RAPPORT  
PERSPECTIVES

2021

Avec le soutien de



# Rappel du contexte

Depuis des années, la SELGT réfléchissait à une reprise de l'initiative «FestiJazz» de certains acteurs du quartier (soirées de concert, deux années consécutives, sur la place Belleville dans ce même arrondissement).

Au cœur du confinement, l'association a envisagé une relance de cet événement, sur un mode itinérant sur l'ensemble du quartier - le périmètre GRAND TROU - MOULIN A VENT - PETITE GUILLE et plus particulièrement sur le périmètre qui borde la route de Vienne.



## Pourquoi le Jazz sur la Route de Vienne ?

A Lyon, dans notre arrondissement, la route de Vienne peut conduire directement au festival « Jazz à Vienne ». Un lien évident, une opportunité, à formaliser et valoriser !

L'idée initiale a consisté à avancer sur un projet original : la mise en place, à la mesure de nos moyens, et en partenariat avec « Jazz à Vienne », d'événements liés au jazz dans les semaines qui précèdent et peut être durant le festival lui - même.

Au départ, cet événement itinérant, inspiré de «Caravan'Jazz», devait se dérouler dans des endroits publics et privés, installés de part et d'autre de la route de Vienne. Sous forme de concerts gratuits (projets sur 4 dates), ouverts à tous, en extérieur - avec toujours une possibilité de repli en cas d'intempérie. La pandémie a un peu modifié la donne.

## Objectifs

Fidèle à sa ligne d'intervention (voir présentation en bas de 4<sup>e</sup> page), l'association souhaite au travers de JAZZ SUR LA ROUTE DE VIENNE :

- Rassembler les habitants du quartier et au-delà en proposant des événements gratuits, festifs et qualitatifs,
- Créer du lien social,
- Faire découvrir et apprécier l'univers du Jazz,
- Valoriser le quartier et ses espaces publics.

# Pourquoi avec « Jazz à Vienne » ?

Nous avons pensé que cette proximité géographique, au-delà du symbole, pourrait trouver un point commun avec les opérations que JAZZ A VIENNE met en place sur CARAVAN JAZZ : rapprochement et collaboration avec des structures existantes, dans des communes autour de la ville.

## En 2021

La situation pandémique n'a pas permis la réalisation initialement prévue (peu d'itinérance, et pas de partenariat avec le festival).

Pour autant, la première année a connu un bon succès, sur le déroulé suivant, réalisé en partenariat avec la MJC MONPLAISIR/ESPACE DES QUATRE VENTS. Inscrit dans le cadre de TOUT LE MONDE DEHORS, Jazz sur la Route de Vienne a bénéficié de son soutien (finances et communication).

Déroulement : sur 4 soirées, concerts en deux parties

\* la première valorisant les pratiques locales en matière de musique (restitution des travaux effectués durant l'année entière par l'école Philibert Delorme, sous la conduite d'intervenants du Conservatoire + une participation de l'école de musique associative locale UMLG)

\* la seconde offrant aux spectateurs des concerts de différentes formes et tous de qualité.

### **1<sup>ER</sup> JUILLET - 17H30**

#### **Parc du Clos Layat**

17h30 - Atelier Jazz de l'école Philibert Delorme  
18h00 - «Choré-Jazz» Cie Calabash  
18h30 - Fred Brousse Trio

### **2 JUILLET - 17H30**

#### **Parc du Clos Layat**

17h30 - Atelier Jazz de l'école Philibert Delorme  
18h00 - «Choré-Jazz» Cie Calabash  
18h30 - Malcolm Potter Quartet

### **6 JUILLET - 16H30**

#### **Parc de Saint Jean de Dieu**

16h30 - Ecole de musique UMLG  
17h00 - Romain Baret Trio

### **9 JUILLET - 20H30**

#### **Parc du Clos Layat**

20h30 - Clémentine Vacher *Ella Project*  
21h30 - Ciné-Piano - Paule Cornet - *Courts burlesques*  
22h00 - Cinéma «Le Garçon et le Monde»  
par la MJC Espace des 4 vents

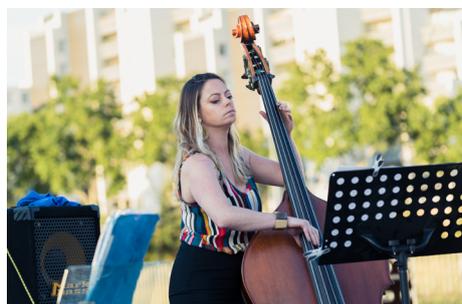
Chaque soirée a bénéficié d'une identité propre :

- horaires adaptés au programme
- sur les deux premières : animation dansée entre les deux parties par la Compagnie Calabash (installée dans le 8<sup>e</sup> arrondissement)
- partenariat avec l'association Les Flous Furieux (également installée dans le 8<sup>e</sup> arrondissement) pour des reportages photos.

# Nos projets pour 2022

Reprendre les grandes lignes de l'an dernier :

- en amont, contact avec les écoles (première démarche établie avec l'école Marie Bordas), et d'autres structures pour construire un programme de qualité : Compagnie Calabash, Maison de la Danse, ....
- avec Jazz à Vienne : à définir en fonction de la nature de l'édition 2022 (pourquoi pas un concert délocalisé sur nos dates ?)



Photos Laure & Jean-Pascal - Collectif Les Flous Furieux



La SELGT, Société d'Encouragement aux Ecoles Laïques du Grand Trou, est une des plus anciennes associations lyonnaises (1877). A sa création, elle était dédiée au soutien et à l'aide au bon fonctionnement des écoles communales du quartier (cantine, activités sportives et culturelles, ...). Aujourd'hui, toujours sous le même nom, l'association a diversifié et élargi son champ d'actions à l'animation et à la vie du quartier Grand Trou - Moulin à Vent - Petite Guille à Lyon 8e.